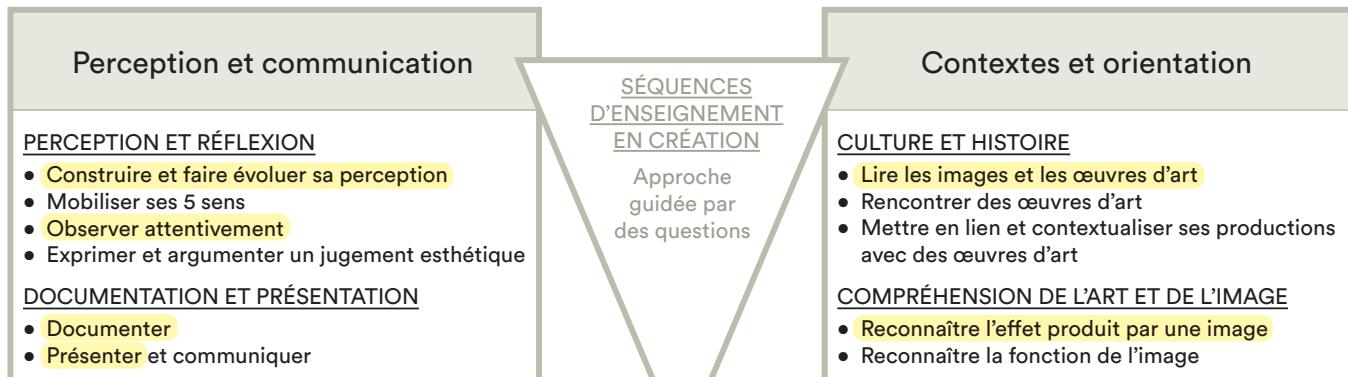


# Quelle est cette créature ? (page 39)

## Surlignage pour le projet d'enseignement



Processus et productions artistiques										
PROCESSUS DE CRÉATION										
MOYENS DE CRÉATION VISUELLE										
<b>CONCEPTS ET NOTIONS EN ARTS VISUELS</b>			<b>PROCÉDÉS PLASTIQUES</b>					<b>MATÉRIAUX ET OUTILS</b>		
• Point	• Ligne	• Forme	• Couleur	• Espace, volume	• Structure, surface	• Temps, mouvement	Composition et interaction parmi les concepts et notions		Installation, performance Médias mixtes	
							• Dessiner			
							• Peindre			
							• Graver-imprimer			
							• Découper-coller, composer			
							• Modeler, sculpter, construire			
							• Agir, mettre en scène, jouer			
							• Photographier, filmer			
MÉTHODES INSPIRÉES PAR L'ART										
Agrandir Diminuer	Défaire Déconstruire	Pivoter Rythmer	Juxtaposer Superposer	Reproduire Transformer	Détourner Réinterpréter	Varier Associer	Abstraire Simplifier	Solliciter les 5 sens : ouïe, odorat, goût, toucher, vue		

THÈMES							
Forme humaine, figure, autoportrait	Paysage, plante, animal	Objet, corps, espace, architecture	Couleur matériau et phénomène	Temps, mouvement perception, représentation	Fictions, souhaits, sensations	Publicité, signes, symboles	